



Terugblik 2018



Voorwoord

Ook in 2018 hebben we ons beste beentje voor de gek gezet om aankomende en ervaren meubelmakers de kans te bieden hun eigen kennis en kunde te delen met lokale jongeren. Jongeren in landen waar het niet vanzelfsprekend is dat je een opleiding volgt en dat je na het behalen van je diploma werk vindt om jezelf te voorzien in je levensonderhoud. Met deze drive gingen we aan de slag met het werven van deelnemers voor de projecten in Liberia, Curacao, Sint Maarten en Kenia. In Nepal besloten we tot een andere aanpak. Daar gingen we aan de slag in Kathmandu waar lokale jongeren kennis op kunnen doen van houtbewerken in een bestaande werkplaats. De bedoeling is dat deze werkplaats regelmatig bezocht wordt door een Vliegende Meubelmaker die daar dan een cursus meubelmaken geeft. In dit jaarverslag lees je hier meer over. Wat in dit verslag niet is terug te vinden zijn de projecten Curaçao en Sint Maarten. Helaas hebben we moeten besluiten om deze projecten niet door te laten gaan vanwege organisatorische redenen. Dit jaar waren er een stuk minder deelnemers, 14 in totaal. Zij zijn zoals altijd goed voorbereid op hun avontuur met culturele- en groepsactiviteiten. Wat vooral ook de aandacht kreeg voor vertrek was het onderdeel productontwikkeling. Dit heeft onder leiding van Barbara, Friedel en Sidney een serieus karakter gekregen en wordt door de deelnemers ook als

zeer waardevol ervaren. Nieuw dit jaar is onze Social Media aanpak. Onder leiding van Cato hebben we een workshop gevolgd wat door Yvette is doorgepakt. Waarschijnlijk heb je dit al gemerkt, tenminste als je onze FB pagina volgt. Zo niet, doe dit alsnog! En wat doen we zonder goed PR materiaal. Meike verzorgt onze posters, flyers en ander materiaal met precisie en super snel. We zijn blij met ons 'kernteam' van vrijwilligers die enthousiast en actief meewerkt binnen de stichting. Het hoogtepunt van het jaar was ons 12,5 jarig jubileum op zondag 24 juni. Dit was een weerzien met oud deelnemers, donateurs, stichtingen waarmee we hebben samengewerkt en vrienden die ons een warm hart toedragen. Herinneringen zijn opgehaald van de vele projecten die we in de 12,5 jaar hebben georganiseerd. Het deed ons opnieuw beseffen dat wat we doen uniek is en een verschil maakt. Omdat wij vinden dat iedereen een kans verdient om zichzelf te verrijken met kennis waarmee hij of zij zich vervolgens in zijn levensonderhoud kan voorzien, gaan wij door met onze activiteiten en hopen wij dat u na het lezen van dit jaarverslag zo enthousiast bent geworden dat u deze doorgeeft aan diegenen die handig zijn met hout en wellicht met ons mee willen vliegen.

Reünie zomerprojecten

Wilma Dierx

Zoals elk jaar komen de deelnemers na terugkomst nog een keer bij elkaar om te vertellen over hun ervaringen. Deze keer waren we te gast bij de werkplaats van Gered Gereedschap. Zo kon iedereen gelijk zien waar het gereedschap wordt klaargemaakt, voordat het mee gaat in de koffer naar het project. De deelnemers waren onder de indruk van het werk dat het kost om gereedschap op te knappen, scherp te krijgen en gebruiksklaar te maken.

De deelnemers van de projecten in Liberia en Kenia vertelden elkaar over hun ervaringen, in dit jaarverslag vindt u een verslag hiervan. De winnende foto was dit jaar van de Liberiagroep. De pizza's zorgden ervoor dat we niet met een



lege maag naar huis gingen, maar wel met mooie verhalen. De Nepalgroep was er helaas niet bij, zij waren tijdens de reünie nog bezig met hun project. Lees meer hierover in dit jaarverslag.

Een eigen werkplaats realiseren in Liberia

Michael Silver

Op 22 juli 2018 stapten wij in Brussel het vliegtuig in, met als bestemming Monrovia, Liberia. Wij waren gevraagd door de mensen van All Gods Children School (AGC) om te helpen bij het maken van schoolmeubels, en daarbij onze kennis over te dragen aan lokale bewoners, zodat zij verder konden met het realiseren van

De deelnemers hebben inmiddels geheel zelfstandig tafels gemaakt voor het computerlokaal

een eigen meubelwerkplaats voor de school. Op deze manier konden we ze helpen om financieel zelfstandig te worden.

Het was een zeer enerverend en leerzaam project waarin wij onze kennis goed hebben kunnen overbrengen en ook een hoop hebben geleerd van de lokale bewoners. De samenwerking ging erg goed, de deelnemers van het project vanuit AGC waren erg leergierig. De bevolking van Liberia was erg warm, hartelijk en zeer behulpzaam. Wat ook hielp was dat Engels de voertaal in Liberia is (hetzij flink verbasterd, maar na een weekje goed verstaanbaar). We kregen vanuit de school alle hulp die we nodig hadden, en een lokale meubelmaker hielp ook mee met het project om de deelnemers goed aan te sturen en mee te denken over het ontwerp van de schoolmeubels.

Aan het eind van het project hebben we van het overgebleven houtgeld extra hout gekocht voor de lokale deelnemers. We hebben inmiddels ook foto's ontvangen van de deelnemers die geheel zelfstandig tafels hebben gemaakt voor het computerlokaal. Fijn om te zien dat onze korte tijd daar van belang is geweest! Het uiteindelijke resultaat: 15 schoolbanken, twee nieuwe basketbalborden en -netten voor het schoolplein.



Zelfstandig meubels leren maken in Nepal

Auke Ploeger

In de maand oktober hebben Auke Ploeger, Donald Jonk, Steven Feenstra en Walther Kuivenhoven in totaal vier lokale Nepalezen uit omliggende bergdorpen geleerd hoe ze makkelijk en efficiënt meubels kunnen maken. Auke vertelt: "Dat hebben we gedaan door ze te vragen wat ze al konden en wat ze wilden leren. Daarna hebben we gekeken: hoe kunnen we dit in een programma doen waar ze wat van

kunnen leren. We hebben uiteindelijk tafeltjes gemaakt met de handschaaf, beitels, en de bovenfrees, dit zijn drie basisvaardigheden die we op het HMC zelf ook hebben geleerd. Daarna zijn we een stapje verder gegaan door ze allemaal hun eigen gereedschap te laten kiezen waar ze alles over wilden leren. Zo was er iemand die graag verschillende bewerkingen onder de knie wilde krijgen met de bovenfrees, en een ander had interesse in spuiten met de verfspuit. De volgende wilde precies leren werken, dus heeft een kruishout gemaakt. Al met al hebben we ter plekke een plan van aanpak gemaakt in overleg met de cursisten en dat pakte verrassend goed uit. Ze hebben er veel van geleerd en kunnen nu zelfstandig meubels maken voor hun school. De cursisten kwamen drie weken lang elke dag van 09-16u naar de werkplaats in Kathmandu bij het hostel van de SERC school. Uiteraard sloten we de cursus af met een heus certificaat die ze vol trots in ontvangst namen".



Loopstelten en krukjes voor Kenia Bart Huijpen

Samen met Jaimy Kuyper, Constance Warnies en Maarten Vos vloog ik naar Nairobi Airport en ontmoette daar Josephat Bwire, de oprichter van de organisatie Fountain Youth Initiative. Deze organisatie is gevestigd in een van de buitenwijken van Nairobi genaamd Githurai en heeft als doel kinderen uit een arme omgeving onderwijs, ambacht en de mogelijkheid tot persoonlijke groei en zelfstandigheid te bieden. Wij mochten



namens de VMM een aantal lege ruimtes in de buurt omtoveren tot een houtwerkplaats. Vervolgens een werkplaats gebruikt voor het vervaardigen van schoolbankjes voor een lokale basisschool. Dit deden we met behulp van een groep lokale jongeren die we gaandeweg onze vakkennis konden overdragen en helpen bij het toepassen daarvan. Ook wij hebben veel geleerd en ervaringen opgedaan. De Keniaanse mensen waren enthousiast, vrolijk, geïnteresseerd maar bovenal relaxed. De zorgeloosheid waarmee de

kinderen daar spelen is ongeëvenaard en heeft op mij een diepe indruk gemaakt. Githurai is ondanks haar chaos en gebrek aan handhaving vredig en speels. Bij ons liefdevolle gastgezin (Josephat, zijn vrouw en twee kinderen) aten we drie keer per dag royaal en bleven we 's avonds vaak nog lang zitten voor goede gesprekken en gezelligheid. Zowel de kinderen als de volwassenen in Kenia spreken uitstekend Engels (met hier en daar wat Keniaanse "slang" en hilarische uitspraken). Dit maakte zowel het sociaal communiceren en de kennisoverdracht zeer gemakkelijk. De jongeren die we trainden waren leergierig en verbazingwekkend vaardig. Na het afleveren van 26 schoolbankjes op de basisschool hebben we nog wat loopstelten gemaakt, met de jongeren alle machines en gereedschappen doorgelopen,

De zorgeloosheid waarmee de kinderen daar spelen is ongeëvenaard

ze examen laten doen met het zelfstandig maken van een krukje en een certificaat uitgereikt. Ik heb nog regelmatig contact met de organisatie, en de trainingen gaan gestaag door! Een van onze leerlingen is inmiddels zelf trainer geworden en er zijn grote plannen voor de toekomst van de werkplaats. Het was voor alle betrokkenen een prachtige levenservaring die we iedereen gunnen!

VMM bij het Afrika Festival Hertme Friedel Wilm

Op 7 en 8 juli 2018 bemande ik samen met Walther Kuivenhoven en Kevin Verdam een informatiestand op de 30e editie van het Afrika Festival Hertme. Het festival is in de afgelopen 28 jaar uitgegroeid tot het meest toonaangevende festival op het gebied van moderne Afrikaanse muziek. Veel artiesten die in Hertme hebben opgetreden, zijn later uitgegroeid tot absolute wereldsterren. Het festival kenmerkt zich door de ontspannen sfeer, de kwaliteit van de muziek en de exotische markt, waar mensen naast de

rijke Afrikaanse cultuur ook kunnen genieten van het lekkerste eten en drinken. Er staan ook veel organisaties die in Afrika actief zijn. Voor de Vliegende Meubelmakers een reden om er ook te zijn. We hebben veel belangstelling gehad van festivalbezoekers die onze stand bezochten en enthousiaste reacties ontvingen na afloop van mensen die mee willen vliegen en/of een project hebben aangedragen waar wij wellicht in de toekomst meubels gaan maken.



Vliegende Meubelmakers bestaan 12,5 jaar Wilma Dierx

Wat hebben we een mooi jubileumfeest gehad op zondag 24 juni. Veel mensen zijn gekomen, waaronder oud deelnemers, stichtingen waarmee we de projecten hebben opgezet en vrienden van de VMM. De presentatie van Vers Hout bleek een geslaagde actie en Jan Wentink heeft nog eens de aandacht gevestigd op het langlopende project SRI Kenia. Wij kijken terug op een fantastische dag die zonder de inzet van diverse mensen niet mogelijk is geweest. Denk aan de muziek, de hapjes en drankjes en de organisatie die het met zich mee brengt. Iedereen bedankt en tot het volgende jubileum.



Uganda- Mirembe Nsanvu Sidney Haijtema

Misschien weet u het nog wel: in 2017 vlogen wij onder meer naar Uganda om in Nsanvu een werkplaats op te zetten. We kregen een leeg in onbruik geraakt lokaal zonder deur tot onze beschikking. In drie weken hebben we daar een basis leer- werkplaats opgezet met 12 kinderen van het schooltje van het dorp. Toen we vertrokken, hadden we met elkaar twee werkbanken, een grote gereedschapskast en een aantal schoolbanken gerealiseerd. Het was op dat moment echter nog totaal onduidelijk en

onzeker of er van de werkplaats gebruikgemaakt ging worden: er was immers nog steeds geen docent om e.e.a. aan over te dragen. En er was zelfs nog steeds geen deur. Een paar weken later bereikte ons echter het bericht dat een meubelmaker uit het verderop gelegen stadje Nakifuma bereid was gevonden om halve dagen les te geven aan "onze" kinderen. Wat een opluchting! In de loop van het afgelopen jaar kregen we af en toe berichten en foto's toegestuurd van de vorderingen van de leerlingen. En die maakten wel indruk: ingewikkelde verbindingen, buigwerk, houtdraaiwerk, er werden zelfs al meubelen voor de verkoop geproduceerd! Maar de mooiste foto kwam vorige week: de eerste vijf van de kinderen

die bij ons begonnen kregen hun meubelmakerscertificaat! Hun plek in de klas wordt nu ingenomen door nieuwe leerlingen. Wie had dat anderhalf jaar geleden kunnen denken? Wat zijn we trots op dit resultaat!



Ambacht in Beeld Festival Stijn Wiering

Ook dit jaar mochten wij weer bezoekers enthousiast maken over onze projecten tijdens het Ambacht in Beeld Festival. Tijdens de workshop "Maak een houten kruk" hebben we hen de beginselen van het meubelmakersvak geleerd. Deze keer onder begeleiding van onder meer Stijn Wiering. Stijn: "Ik ben HMC-student en heb samen met twee Vliegende Meubelmakers de workshops verzorgd. Eerst de plek opbouwen en daarna waren om het uur workshops. Leuk dat iedereen heel enthousiast was en blij met een zelfgemaakt krukje. Hoewel het een relatief eenvoudig krukje was, was het voor sommigen toch nog lastig om alles op tijd af te krijgen. We hebben daarom af en toe wat werk over moeten nemen, zodat iedereen toch met een krukje naar huis kon". Ook een medewerker van de organisatie van het Ambacht in Beeld Festival wilde een krukje maken om te ervaren hoe de workshop was. "Volgend jaar ben ik weer van de partij!"



Productontwikkeling zomerprojecten 2018 Barbara Zewuster

Ook in 2018 is het in 2016 opgezette productontwikkelteam actief geweest. Zij ontwikkelen het internationale digitale Vliegende Meubelmakers-handboek dat antwoord geeft op de vraag: 'How to become a successful woodworker?'. De meubels die afgelopen zomer zijn gemaakt, zijn aan dit handboek toegevoegd. Belangrijk uitgangspunten zijn dat de deelnemers van elkaar kunnen leren, ideeën uitwisselen en kwaliteit kunnen waarborgen. Mooi ook is dat de werkplaats in Nepal die in voorgaande jaren is opgebouwd inmiddels als stageplek is goedgekeurd. Dit jaar zijn twee leerlingen van het HMC hier op stage gegaan en hebben dit gekoppeld

Binnen de Vliegende Meubelmakers willen wij ook ons steentje bijdragen aan duurzaamheid

aan een zomerproject. Al hun ervaringen zijn te lezen in hun verslag 'Nepal!'. Binnen het productontwikkelteam zijn zij druk bezig geweest om te werken aan een opleidingsplan om de meubelmakers daar op te leiden. Met al hun ervaringen gaan wij dit plan in 2019 verder uitwerken, want de volgende meubelmakers staan al klaar om binnenkort die kant op te gaan. Alle groepen hebben verder in een aantal

voorbereidingsbijeenkomsten, specifiek gericht op de te maken meubels voor hun projecten, hard gewerkt. Zo zijn er ontwerpen, schetsen en prototypes gemaakt. Verder is er nagedacht over de toepasbaarheid van de lokaal beschikbare materialen, slimme verbindingen, efficiënt werken, gereedschappen en of er in de werkplaats elektriciteit beschikbaar is. Daarnaast is er ook over gebrainstormd hoe je het beste de kennis kunt overdragen. Uitdaging zijn daar genoemd als taalbarrière, kennisniveau kennisniveau en werkethos.



Verder is er dit jaar aandacht besteed aan de mogelijkheden om circulair te ontwerpen. Binnen de Vliegende Meubelmakers willen wij ook ons steentje bijdragen aan duurzaamheid. Via de design strategieën van de 'Circulaire Economie' geven wij hier vorm aan. In het kort gaat het erom dat je bij het maken niet alleen kijkt naar hoe je het zo snel mogelijk maakt, maar naar hoe je met zo min mogelijk middelen voor minimale kosten een meubel kan realiseren. Je kijkt naar de hele



levenscyclus van het meubel waarbij onderhoud, montage en demontage en levensduur ook belangrijke uitgangspunten worden! Het team heeft hierdoor goed gekeken naar de juiste materiaalkeuze en geschikte bevestigingsmiddelen. In veel landen zijn bijvoorbeeld schroeven en lijm moeilijk te krijgen of zijn van slechte kwaliteit. Door een ontwerp te maken met een verbinding waarbij geen lijm of schroeven nodig zijn, is het voor de lokale mensen makkelijker om het meubel in de toekomst zelf te maken. Uit de terugkoppeling is gebleken dat de deelnemers positief waren over de voorbereidingen. Ze hebben gemerkt dat deze een bijdrage leveren aan het resultaat van de gemaakte meubels. Deelnemers die dit jaar voor een tweede keer meegingen waren enthousiast over de gewijzigde aanpak waarin de hele groep wordt meegenomen.

Uitgaven per project Gerco Buis

De groep vertrekt niet naar de project zonder geld. Want hoe komen ze anders aan het hout om de meubels ter plekke te maken? Dit is de manier waarop we het financieel geregeld hebben bij de zomerprojecten: De deelnemers leggen zelf het houtgeld in, bij voorkeur door het organiseren van sponsoracties. Hiervan worden alle projecten kosten betaald. Het grootste deel van de kosten gaat op aan de inkoop van hout en gereedschap. De deelnemers gaan zelf naar de houthandel voor

De deelnemers leggen zelf het houtgeld in, bij voorkeur door het organiseren van sponsoracties

de inkoop van het hout. Dit is vaak een hele belevenis om mee te maken hoe een houthandel er ter plekke uit ziet en hoe er onderhandeld wordt over de prijs. Het neemt vaak een hele dag in beslag om het hout in te kopen en van de houthandel bij het project te krijgen. Hoe ziet de verdeling van het project geld er dan precies uit? Als voorbeeld geven we het project in Liberia van het afgelopen jaar. Bij dit project was er 1.700,- euro te besteden. Hiervan is 1.020,- euro uitgegeven aan hout en 430,- euro aan gereedschap. Dat is 85 % van het totale budget. De rest van de uitgaven is op gegaan aan vervoerskosten,

vergoeding voor de kok en de lokale helpers. Mocht een project geld te kort komen, kunnen de deelnemers altijd contact met ons opnemen voor extra geld.

Er is ook altijd ruimte om een leuk idee te financieren. Bijvoorbeeld een school te helpen aan nieuw lesmateriaal of de inkoop van de matrassen voor de gemaakte bedden (Uganda 2015, zie foto). In Malawi hebben we in 2012 voor een beginnende meubelmaker het lesgeld betaald voor een basisopleiding houtbewerking. Dit omdat zij enorm gemotiveerd was en tijdens het project erg snel alle tips wist toe te passen. Geld geven aan een project, doen wij niet. Het is heel moeilijk om achteraf te controleren waar dit geld aan uitgegeven is. Als er geld overblijft, adviseren we de deelnemers om er bv extra hout of spullen van te kopen die het project nodig heeft. Op die manier helpen wij hen ook een stukje op weg.





Stichting de Vliegende Meubelmakers

W: vliengendemeubelmakers.nl

E: info@vliengendemeubelmakers.nl

FB: [de vliegende meubelmakers stichting](https://www.facebook.com/vliegende.meubelmakers.stichting)

INSTA: [vliengendemeubelmakers](https://www.instagram.com/vliengendemeubelmakers)

IBAN: NL 92 ABNA 05937 30763

KvK: 34.28.90.55

ANBI

Deelnemers zomer 2018 bedankt!

Nepal SERC Donald Jonk, Walther Kuivenhoven, Steven Feenstra, Auke Ploeger

Liberia NGO Serve the Children/All Gods Childrenschool Chirstian van Wingerden, Michael Silver, Kevin Verdam, Geertje de Wit

Kenia Fountain Yought Initiative Jaimy Kuiper, Constance Warnies, Bart Huijpen, Maarten de Vos

De Vliegende Meubelmakers biedt iedereen die handig is met hout een unieke ervaring om mee te vliegen naar één van haar projecten en daar met lokale jongeren meubels te maken. Meer weten? Neem dan contact met ons op.