

# Terugblik 2017



Le Dauphin, Guinee

## Voorwoord

2017, een jaar waarin de Vliegende Meubelmakers weer uitvlogen. De deelnemers werden hierop voorbereid tijdens verschillende bijeenkomsten waarin zij kennis maakten met elkaar, niet alleen qua naam en motivatie voor deelname, maar vooral ook om te ontdekken welke vaardigheden, kennis en karaktereigenschappen ze meebrengen zodat deze ter plekke zinvol ingezet werden. Want dat is en blijft onze core business: het overdragen van kennis en vaardigheden aan lokale jongeren. Zij hebben helaas niet die kans zoals onze deelnemers om naar school te gaan en het prachtige vak te leren van docenten en via stages. Wij blijven bij onze pijler om de kennisoverdracht bovenaan de lijst te zetten. De aanwezigheid van de Vliegende Meubelmakers moet zijn sporen achter laten en de lokale jongeren voldoende stimuleren om door te gaan met waar wij ze bij hebben geholpen. En dat is weer goed gelukt deze zomer. U leest het in deze nieuwe Terugblik. Wij hopen dat u enthousiast wordt van de verhalen, onze missie wilt delen met mensen in uw omgeving die handig zijn met hout en wie weet, vliegen zij ook een keer mee om vervolgens met een mooie ervaring terug te komen. Wilma Dierx, Gerco Buis, Barbara Zewuster en Carin Donk.



Winnende foto

## Reünie zomerprojecten Yvette Wittenberg

Nadat de deelnemers in de zomer zijn uitgevlogen als Vliegende Meubelmakers, kwamen we in september bijeen voor de jaarlijkse reünie. De deelnemers vertelden elkaar daar over hun ervaringen, er werden presentaties gegeven over de opbrengsten van de verschillende projecten en er was een fotowedstrijd.

“Dit jaar mochten we de reünie kosteloos organiseren bij de Openbare Werkplaats in Amsterdam.”

Bij de Openbare Werkplaats kunnen vaklieden zelf aan de slag met professionele machines en er worden cursussen aangeboden, zoals houtbewerking en lassen. Een mooie locatie voor de reünie, omdat we als meubelmakers met elkaar in een werkplaats waren: een inspirerende omgeving waar de geur van hout nog heerlijk hing.

De projectgroep die naar Guinee is geweest won de fotowedstrijd. Het was een gezellige bijeenkomst waar we met elkaar genoten van een hapje en een drankje, maar vooral van elkaars verhalen over de belevenissen tijdens de zomerprojecten. Foto's van de reünie en de fotowedstrijd zijn te vinden op Instagram en Facebook.



## 44 schoolbanken voor Le Dauphin, Guinee

Meike Veenhuizen

Bij Le Dauphin, een basisschool in Guinee, waren schoolbankjes vaak te hoog of snel kapot. Ons werd daarom gevraagd om er 44 te maken die aansluiten bij de lengte van kinderen uit de eerste en tweede klas. Samen met drie lokale timmermannen zijn we aan de slag gegaan. Direct werd het verschil tussen de lokale bewoners en onszelf duidelijk.

“Wij als westerlingen wilden van te voren precies weten hoe we de bankjes gingen maken, terwijl de lokale timmermannen het allang snapt en dachten ‘wat praten zij toch veel!’”

In gebrekkig Frans kwamen we er samen toch uit. Het hout was vaak erg nat, want regentijd en vers gekapt. De generator ging om de dag stuk, dus we hadden vaak geen stroom. Onze drie koffers gereedschap kwamen een week later aan dan wij. Wij dachten: ‘we hebben geen gereedschap, dus we kunnen veel nog niet doen’, maar de lokale timmermannen hadden overal

een oplossing voor. Andersom hebben wij hen leren omgaan met het meegebrachte gereedschap en laten zien hoe je een duurzaam meubel maakt. Er is een hoop kennis uitgewisseld. Op onze laatste werkdag hebben we na veel dankwoorden het gereedschap verdeeld onder de timmermannen en afscheid genomen als vrienden.



### Wat een ervaring! Kenia TAK Coen Blaauwboer

Gedurende drie weken waren wij op bezoek bij Tamalaki, een school opgezet door stichting TAK in Kenia. Deze ligt zo'n 30 kilometer ten zuidwesten van de hoofdstad Nairobi en huisvest meer dan honderd kinderen. De school heeft een gebrek aan deugdelijk meubilair maar wil ook een trainingsprogramma opzetten voor houtbewerkers; een uitgelezen kans voor de Vliegende Meubelmakers. In overleg met de

stichting hadden we vastgesteld om gedurende ons verblijf een aantal trainees onder onze hoede te nemen en samen met hen meubels te maken. Leren door te doen. Het doel was om een aantal tafels en stoeltjes te maken voor in de leslokalen. De eerste week hebben we de werkplaats ingericht en de trainees leren kennen en een aantal basistechnieken bijgebracht. Ook maakten we een proefversie van een stoel, wat niet mee viel. Er waren andere gereedschappen en materialen aanwezig dan wat we hadden verwacht. Daarom besloten we kasten te maken. De trainees hebben in diezelfde tijd allemaal een gereedschapskist gemaakt. Door ons aan te passen aan de situatie en gebruik te maken van de voorzieningen ter plekke hebben we, samen met de trainees, een mooi resultaat behaald. Extra bijzonder was de aanwezigheid van een groep kinderen uit de buurt. Met hen hebben we spelenderwijs ook een kast gemaakt. Wij kijken terug op drie bijzondere weken. Een ervaring die je bij blijft en waar je veel van leert. Een absolute aanrader!



## Uganda Rainbow House of Hope (HoH) Kampala

Johanneke Huijben



Vijf Vliegende Meubelmakers leerden lokale studenten de basis van het meubelmakervak bij Rainbow HoH om hun kennis te verbreden en hun kansen op werk te vergroten. Drie van de vijf deelnemers (waaronder ikzelf) hebben zich ingezet om dit leerproces te ondersteunen in de werkplaats. De anderen hebben zich op dezelfde manier ingezet in het naaiatelier van Rainbow HoH.

Onze opdracht was om een naaitafel te maken bedoeld voor verschillende typen (trap)naaimachines. We maakten twee proefmodellen, waarna we eventueel een groter aantal konden produceren. Zo gezegd zo gedaan, na goedkeuring hebben we 12 naaitafels

geleverd, waarbij we het gehele maakproces met zowel de trainers als de studenten van Rainbow HoH hebben doorlopen. In dit proces hebben we ze geleerd gebruik te maken van de door ons meegebrachte elektrische machines en hebben zij ons allerlei fijne trucjes bijgebracht over het handgereedschap dat zij gebruiken.

Naast al het harde werken hebben we natuurlijk ook interessante, leerzame en hilarische uitstapjes gemaakt. Niet alleen om "The Big Five" of prachtige natuur te bekijken, maar ook om naar de houthandel, Ugandese "Gamma" (waar we een super slijpmachine, veiligheidsmiddelen en klein gereedschap hebben gekocht) en verschillende marktjes te gaan. Het opgehaalde sponsorgeld is dus zeer goed besteed!

**"Na terugkomst horen we positieve berichten over de vooruitgang in zowel de werkplaats als het naaiatelier. Wat een voldoening geeft dat! Uganda is echt een aanrader."**

## Uganda – Mirembe Nsanvu Sidney Haijtema

In Nsanvu, een straatarm dorpje in het binnenland van Uganda, is een scholingsproject opgezet door Mama Lydia, die hiermee het dorp hoopt te verheffen.

**"Het is haar droom dat het dorp zelfvoorzienend wordt, onder meer door verkoop van meubels."**

Met 12 geïnteresseerde pupillen van het schooltje hebben we een werkplaatsinrichting gemaakt. Hoogste prioriteit waren een gereedschapskast en twee werkbanken. Omdat er geen elektriciteit in het dorp is, moest al het vooraf bestelde en gemachineerde hout met de hand op maat gezaagd en geschaafd worden. Met bewonderenswaardig enthousiasme begonnen de kinderen met zaag en schaaft het hout voor te bewerken. Drie meter lange delen 2-duims hout in de lengte doorzagen vonden ze geen probleem! Vervolgens konden we beginnen met de verbindingen. Onderwijl hebben we hen de nodige beitel-, schaaft- en zaagtechnieken bijgebracht. Aan het eind van de eerste dagen lieten we de kinderen elkaar vertellen wat ze die



dag gedaan en geleerd hadden, zodat iedereen er iets van opstak. Later zijn wij theorielessen gaan geven. Rekenen bleek een probleem, daar hebben we veel aandacht aan besteed. Ook leerden ze kennis over houtverbindingen, werktekeningen maken, eigenschappen van hout en nog wat gereedschapsleer. Het eindresultaat was een gereedschapskast, twee werkbanken en een aantal schoolbankjes. Bovendien kwam er na ons vertrek een docent die voor halve dagen verdergaat waar wij gebleven zijn. Het was indrukwekkend om te zien wat deze kinderen, die daarvoor nog nooit een zaag hadden vastgehouden of een schaaaf hadden gezien, in drie weken tot stand hebben gebracht!

Wij hopen van harte dat "onze" kinderen hier een goede vakopleiding krijgen en dat daarmee Mama Lydia's droom uitkomt!

## Stage bij SERC-School Special Education and Rehabilitation Center for Disabled Children Kathmandu Sagar Wielenga

De Vliegende Meubelmakers hebben sinds een aantal jaar een aantal projecten die ook goedgekeurd zijn voor een stage. Sagar Wielenga, leerling aan de HMC MBO Vakschool heeft hier gebruik van gemaakt en liep van april tot en met augustus 2017 stage bij de SERC-school in Nepal. Hieronder lees je over zijn ervaringen.

"Ik wilde graag naar mijn geboorteland om stage te lopen gecombineerd met bezoek aan mijn familie. Omdat ik stage en zomervakantie gecombineerd heb kon ik mijn stage verdelen over een langere periode. Daardoor kon ik tussendoor mijn familie opzoeken in de bergen. Ik was ook in Nepal om inspiratie op te doen voor mijn eindexamenwerkstuk. SERC-school is een stichting die opkomt voor kinderen met een lichamelijke beperking. Zij geven onderwijs en zorg aan kinderen, waardoor de kinderen zich op een goede manier kunnen ontwikkelen zodat ze uiteindelijk kunnen werken en in hun onderhoud



voorzien. Ik heb ondermeer een zandbaktafel, een schrijfbord, een buizenspel en een poef op wielen ontworpen en voor hen gemaakt. Ik heb een geweldige tijd gehad met de kinderen en de medewerkers op de SERC-School.

**"Hoe de kinderen genieten van de hulp die ze krijgen van alle kanten en hoe ze beginnen met lopen, leren koken, lezen en nog veel meer is echt geweldig."**

Het is fijn dat ik een bijdrage heb kunnen leveren aan dit mooie project!"

## Een hond, twee aapjes, een konijn, mus, maki en een kleurrijke vogel gaan samen naar Uganda!

### Mip van Suchtelen

De VMM-deelnemers worden jaarlijks 'klaargestoomd' om naar de zomerprojecten te gaan en voorbereid op een goed lopende samenwerking. Een zomerproject is een soort snelkookpan, de groep heeft maar een paar weken om materialen te kopen, meubels te maken en locals te leren hoe zij meubels kunnen maken. Goede samenwerking en elkaar kunnen vertrouwen is daarbij heel belangrijk. Tijdens de tweede bijeenkomst passeren opdrachten als 'Make a star', waarbij het gaat om welke groep het snelst van een lang touw een ster-figuur kan maken. De strijdlust was te voelen... en binnen een minuut was er een winnaar. Hoe dat kwam? Een van de leden van de groep zag meteen voor zich hoe die ster eruit moest zien en gaf instructies aan de rest van de groep, die het volste vertrouwen had in de aanwijzingen. Zo werkt dat dus. Ook wordt het verloop van een groepsproces toegelicht. De psycholoog Tuckman heeft daar een model voor gemaakt met als kernwoorden 'Forming, Storming, Norming, Performing'. In

elke groep moeten mensen elkaar leren kennen, en ieder lid moet een plek verwerven in de groep.

**"Elke groep is verschillend, maar toch zijn er vaak overeenkomsten in het groepsproces."**



Als je je bewust bent van deze algemene fases in een groepsproces, raak je minder snel van slag als er in het begin wat verschil van mening is. 'De Dierenopdracht' helpt om elkaars eigenschappen te vertellen. Bedenk op welk dier jij het meeste lijkt en schrijf de eigenschappen van dat dier op. Iemand vertelde dat ze soms als een grijs musje weinig opviel in een groep en tijd nodig had om te wennen aan nieuwe mensen. Maar als dat eenmaal was gebeurd, kon ze vrolijk meetjilpen met de rest. Degene die zich wel herkende in een chimpansee vertelde enthousiast over zorgzaamheid, vrolijkheid en het sociale karakter van dat dier.

## Productontwikkeling zomerprojecten 2017

Friedel Wilm en Barbara Zewuster

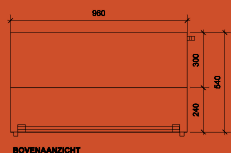
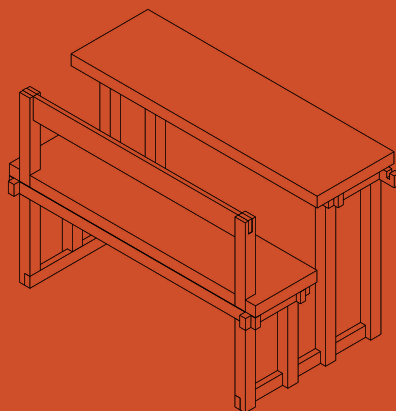
Binnen de stichting hebben wij het productontwikkelteam opgezet waarin een digitaal handboek wordt ontwikkeld dat antwoord geeft op de vraag:

**'How to become a successful woodworker?'**

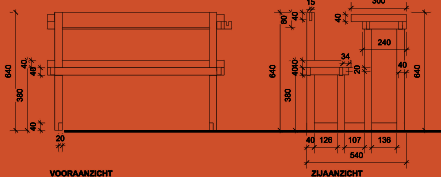


Aan de hand van gemaakte meubels tijdens de zomerprojecten en inbreng van de deelnemers worden de meubelontwerpen in het handboek beschreven en in beeld gebracht. Dit is een jaarlijks terugkerende activiteit in de

voorbereidingsfase, waarbij de deelnemers ieder op hun eigen manier een bijdrage leveren aan de groepsactiviteit om tot een concrete uitwerking van de meubels te komen die in hun project zijn aangevraagd door de lokale organisatie. De doelstelling is om de deelnemers te stimuleren de per project gevraagde producten voor te bereiden en indien mogelijk al te ontwerpen. Belangrijke uitgangspunten zijn dat de deelnemers van elkaar kunnen leren, ideeën uitwisselen en kwaliteit kunnen waarborgen.



BOVENAANZICHT



VOORAANZICHT

ZIJANAANZICHT

Het team 2017 was heel divers, zowel in leeftijd, kennisniveau en interesse. Met veel enthousiasme is er gewerkt aan de meubels. Zo zijn er ontwerpen, schetsen en prototypes gemaakt en is er nagedacht over de toepasbaarheid van de lokaal beschikbare

materialen, slimme verbindingen, efficiënt werken, gereedschappen en of er een werkplaats is met elektriciteit. Daarnaast is er ook over gebrainstormd hoe je het beste de kennis kunt overdragen. Uitdagingen als taalbarrière, kennisniveau en werkethos zijn genoemd. Tijdens de bijeenkomsten is op voortgang gestuurd en hebben de deelnemers steeds hun bereikte resultaten gepresenteerd.

## Never ending peace and love! Nepal SERC Wobbe Keizer

In Kathmandu hebben we met de kinderen van de SERC-school die een lichamelijke beperking hebben, dobbelstenen, Robotpoppen en een



spaarpot gemaakt en hen geleerd om met verschillende gereedschappen om te gaan. Nyhma leerde zo snel, het zou mooi zijn als hij straks vaste helper wordt van de werkplaats. Absek was aanwezig als hulpkracht. Tot slot hebben we een heel groot Mens Erger Je Niet speelbord gemaakt. Het heeft ons veel goed gedaan om samen met de kinderen te werken! De blij gezichten, het lachen met de kinderen en het plezier wat ze hadden. Elke dag vroegen ze ons of we weer naar school kwamen om ze nieuwe vaardigheden te leren. Daarnaast zijn we naar Sidupalchok afgereisd om meubels te maken voor een schoolje. Na afloop lieten we een zaag- en freestafel, een grote kast, klimrek, stoelen en een prachtige wipwap achter. We kijken met een goed gevoel terug op ons avontuur en op wat wij met ons drietjes voor elkaar hebben gekregen. Wij hopen dat de mensen nog lang van de meubels kunnen genieten. In de toekomst willen wij zeker terug gaan om te kijken hoe het er allemaal voor staat.



## Ambacht in Beeld 2017

Raymon Verlaan

De Vliegende Meubelmakers waren dit jaar opnieuw vertegenwoordigd op het Ambacht in Beeld festival in de Hallen in Amsterdam. Raymon Verlaan was erbij en doet verslag: "Ik keek mijn ogen uit over hoeveel oude ambachten er nog zijn, zo veel mensen met zo veel passie voor het werk wat ze doen. Wij hebben een krukje gemaakt met mensen die het festival bezochten. De dag begon rustig, maar al snel hadden we het druk. Ik vond het geweldig om te zien dat zowel kinderen als volwassenen het leuk vonden om met hout aan de slag te gaan. Er was een oma met haar zontje, ik zag

## Deelnemers 2017 bedankt!

**Uganda Rainbow HOH** Loretta Brouwer, Johanneke Huijben, Karli Driessen, Rick van Mierlo, Karin de Jonge

**Kenia Tak** Thomas Vieveen, Bram Smit, Harm Jan Termaat, Timo Pol, Coen Blaauboer

**Guinee Het Alfabet** Tim van Rooijen, Bouke Abma, Chantal Steur, Saman Mousavi, Meike Veenhuizen

**Nepal Serc** Mitchel Scheepers, Wobbe Keizer, Jip Resoort

**Uganda Mirembe Nsanvu** Sidney Haijtema, Quani Wolters, Nina Pus, Inge van de Blink, Janice Langeslag

dat hij erg verlegen was maar zodra hij een stuk gereedschap in zijn hand had, straalde hij van oor tot oor en ik heb hele gesprekken met hem gevoerd. Met een glimlach ging hij weg, en natuurlijk met een fantastisch krukje. Wie weet vliegt hij over een paar jaar wel met ons mee. De kosten voor het maken van het krukje waren 20 euro, waarvan de helft naar de Vliegende Meubelmakers ging. Reken maar dat we daar een paar mooie accuboormachines van kunnen kopen die zeer welkom zijn bij onze zomerprojecten."



**Stichting de Vliegende Meubelmakers**  
[info@vliegendemeubelmakers.nl](mailto:info@vliegendemeubelmakers.nl)  
[www.vliegendemeubelmakers.nl](http://www.vliegendemeubelmakers.nl)  
[facebook/devliegendemeubelmakers](https://www.facebook.com/devliegendemeubelmakers)  
[instagram/vliegendemeubelmakers](https://www.instagram.com/vliegendemeubelmakers)